

PEQUENO ESCRITO

CEI Vila Inglesa



Canto de cozinha

Foto: arquivo MG IA

O PROCESSO DE APRENDIZAGEM ACONTECE COMO RESULTADO DE UMA CONSTRUÇÃO PESSOAL E DA INTERAÇÃO.

OS CANTOS PEDAGÓGICOS SÃO ORGANIZADOS CONFORME O INTERESSE DAS CRIANÇAS.

QUANDO UMA EXPERIÊNCIA É SIGNIFICATIVA RETOMAMOS ELA NOS CANTOS PEDAGÓGICOS.

OS CANTOS PEDAGÓGICOS MONTADOS PELA MANHÃ SÃO MAIS ELABORADOS.

CANTOS PEDAGÓGICOS

Professoras Caroline e Janáina

Segundo o Currículo da Cidade (SÃO PAULO, 2019), o processo de aprendizagem ocorre como resultado de uma construção pessoal e da interação. As crianças aprendem enquanto vivem e convivem e por meio da interação elas ampliam suas experiências, aumentam o vocabulário, aprendem a dividir, esperar a sua vez e a brincarem juntas. Dessa forma, é importante pensar e organizar um ambiente no qual as crianças vivenciem diversas experiências e permita a elas a ação, interpretação, criação e compreensão - e os cantos pedagógicos possibilitam isso.

O QUE SÃO OS CANTOS PEDAGÓGICOS?

Os cantos pedagógicos são diversos espaços dispostos na sala que ofertam às crianças diferentes brinquedos e brincadeiras, estimulando, dentre outros, a imaginação, o faz de conta, a criatividade e a interação social.

De acordo com Oliveira (2005), os cantos da casinha, do cabeleireiro, do médico, do dentista e do supermercado, por exemplo, permitem a cada criança interagir com um pequeno número de colegas, possibilitando-lhes melhor coordenação de suas ações e a criação de um enredo comum na brincadeira, o que aumenta a troca e o aperfeiçoamento da linguagem.

[...] a justificativa para tal arranjo é que o mesmo favorece mais as interações dos grupos de crianças e melhor o oriente ao redor de um foco, permitindo a elas oportunidades de escolha. Esses cantinhos podem ser fixos ou arrumados a cada dia, segundo a programação do professor ou as sugestões das crianças. (SÃO PAULO, 2007, p.33-34).



Canto de piquenique
Foto: arquivo MG IA

COMO SÃO ORGANIZADOS OS CANTOS PEDAGÓGICOS NO MINI GRUPO IA?

Os cantos pedagógicos são pensados e organizados de acordo com o interesse das crianças e de forma que possibilitem experiências significativas ao grupo e a interação. Por meio das observações das brincadeiras, dos registros e da escuta sensível, conseguimos identificar as preferências e pensar em ambientes que atendam ao grupo e a cada criança em sua individualidade.

Quando uma experiência é bastante significativa ao grupo, retomamos ela nos cantos pedagógicos da manhã, como na foto abaixo, que mostra uma exploração com fubá e cascas de cocos realizada em um outro momento e que as crianças demonstraram interesse e disponibilizamos nos cantos da entrada.



Canto com cascas de coco e fubá
Foto: arquivo MG IA

Os cantos também são pensados e organizados de forma aconchegante, pois muitas vezes as crianças chegam ainda sonolentas ao CEI e necessitam desse acolhimento antes de irem para o café da manhã.

Os cantos pedagógicos são organizados em outros momentos do dia, mas os montados para a entrada são mais elaborados, pois estes recebem as crianças no primeiro horário do dia.

Observamos que crianças que são as primeiras a chegarem na sala apresentam um melhor rendimento pela manhã, pois, por terem um maior tempo para brincar, auxiliam na organização dos brinquedos com facilidade e posteriormente alimentam-se tranquilamente no café.



Canto da leitura
Foto: arquivo MG IA